



Trix & Harry-Gion Flepp

Quarter After One

Line Dance, 56 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Levi J. Hubbard
Musique : Need You Now
CD : CD Single
Intro : 28 temps, commencer avec la chanson

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Lady Antebellum
108

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, SHUFFLE FWD

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas en avant
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

ROCK FWD, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FWD

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3, 4, 5 PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en arrière
6 & 7 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
8 PD pas en avant

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3 & 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas en avant
7 & 8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

ROCK FWD, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FWD

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3, 4, 5 PG pas en arrière, PD pas en arrière, PG pas en arrière
6 & 7 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
8 PG pas en avant

CROSS ROCK, SWAY R & L, CHASSE, CROSS, UNWIND SPIRAL TURN ¾ R

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
3, 4 PD pas à D et balancer le corps à D, PG pas à G et balancer le corps à G
5 & 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
7, 8 Croiser PG devant PD, ¾ tour à D (à la fin poids sur PD)

LOCK STEP FWD, STEP ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L IN PLACE, COASTER STEP

1 & 2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G
5 & 6 ½ tour à G sur place avec PD, PG, PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

JAZZBOX-CROSS, ROLLING VINE, CROSS

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 ¼ tour à D et PD pas en avant, ¼ tour à D et PG pas à G
7, 8 ½ tour à D et PD pas à D, croiser PG devant PD

OPTION: 5 - 8 : Au lieu du Rolling Vine, faire un Weave à D:
PD pas à D, croiser PG derrière, PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

TAG: At the end of the 2nd wall (6h00) add following then start from beginning:
Après le 2e mur (6h00), ajouter le suivant, puis recommencer la danse dès le début:

SIDE, TOUCH AND SNAP, SIDE, TOUCH AND SNAP

1, 2 PD pas à D, toucher PG à côté PD et cliquer les doigts
3, 4 PG pas à G, toucher PD à côté PG et cliquer les doigts

START AGAIN AND SMILE !