



Trix & Harry-Gion Flepp

Quarter To Six

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Vicki E. Rader
Musique : The Writing On The Wall
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutants
The Mavericks

TOE FANS RIGHT AND LEFT

- 1, 2 Tourner pointe PD à D, retourner la pointe à côté PG
- 3, 4 Tourner pointe PD à D, retourner la pointe à côté PG
- 5, 6 Tourner pointe PG à G, retourner la pointe à côté PD
- 7, 8 Tourner pointe PG à G, retourner la pointe à côté PD

RIGHT & LEFT STEPS WITH TOUCHES, RIGHT VINE WITH ¼ TURN RIGHT AND KICK

- 1, 2 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD
- 3, 4 PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG
- 5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 7, 8 ¼ tour à D et PD pas en avant, PG Kick en avant

WALK BACK, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT

- 1, 2 PG pas en arrière, PD pas en arrière
- 3, 4 PG pas en arrière, toucher pointe PD en arrière
- 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G
- 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G

WALK FORWARD, ½ TURN RIGHT, WALK FORWARD, STOMP

- 1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
- 3, 4 PD pas en avant, ½ tour à D avec un Scuff du PD
- 5, 6 PG pas en avant, PD pas en avant
- 7, 8 PG pas en avant, PD Stomp à côté PG

START AGAIN AND SMILE !