



Trix & Harry-Gion Flepp

Red Boots

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Cinta Larrotcha	Level :	Débutants / Intermédiaires
Musique :	Ain't That Love My Poor Old Heart	Artist :	Rhonda Vincent Kenny Chesney
CD :	Written In The Stars Me And You	BPM :	160 188

KICK, TOUCH, KNEE OUT, IN, OUT, HEEL SWIVELS, ¼ TURN LEFT KICK

- 1 PD kick diagonal devant à D
- 2 Toucher plante du PD un peu en avant et tourner le genou à D
- 3, 4 Tourner le genou du PD au centre, tourner le genou du PD à D
- 5, 6 Mettre le poids sur le deux pieds, tourner les talons à D et après à G
- 7, 8 Tourner les talons à D en faisant un ¼ tour à G (poids sur PD), PG kick en avant

STEP TOGETHER, WALK FORWARD TWICE, HOLD, WALK FORWARD THREE TIMES, HOLD

- 1, 2 Rassembler PG à côté PD, PD pas en avant
- 3, 4 PG pas en avant, pause
- 5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant
- 7, 8 PD pas en avant, pause

LEFT GRAPEVINE WITH KICK, RIGHT GRAPEVINE WITH STOMP

- 1, 2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 3, 4 PG pas à G, PD kick diagonal devant à D
- 5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 7, 8 PD pas à D, PG stomper à côté PD (le poids sur PD)

HITCH ¼ TURN TWICE, STEP, BRUSH, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1, 2 Sur PD ¼ tour à G avec hitch PG, ¼ tour à G avec hitch PG (faites des petits sauts sur place)
- 3, 4 PG pas en avant, PD brush en avant
- 5, 6 PD pas en avant, pause
- 7, 8 ½ tour à G et rassembler le PG à côté PD, pause

START AGAIN AND SMILE !