



Trix & Harry-Gion Flepp

## Reet Petite

Line Dance, 48 Counts, 2 Walls

Choréographe: The Lady In Black  
Musique : Reet Petite  
CD :

Level :  
Artist :  
BPM :

Débutant  
Jackie Wilson  
170

### STEP TOUCHES FORWARD, KICKS

1, 2 PD pas diagonale devant à D, toucher PG à côté PD  
3, 4 PG pas diagonale devant à G, toucher PD à côté PG  
5, 6 PD pas diagonale devant à D, toucher PG à côté PD  
7, 8 PG Kick deux fois en avant

### STEP TOUCHES BACK, KICKS

1, 2 PG pas diagonale en arrière G, toucher PD à côté PG  
3, 4 PD pas diagonale en arrière D, toucher PG à côté PD  
5, 6 PG pas diagonale en arrière G, toucher PD à côté PG  
7, 8 PD Kick deux fois en avant

### TOE STRUTS AND ROCK STEPS WITH CLAPS

1, 2 Toucher pointe PD devant, PD baisser le talon  
3, 4 Toucher pointe PG devant, PG baisser le talon  
5, 6 PD pas en avant, remettre le poids sur PG et frapper les mains  
7, 8 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG et frapper les mains

### TOE STRUTS AND ROCK STEPS WITH CLAPS

1, 2 Toucher pointe PD devant, PD baisser le talon  
3, 4 Toucher pointe PG devant, PG baisser le talon  
5, 6 PD pas en avant, remettre le poids sur PG et frapper les mains  
7, 8 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG et frapper les mains

### STEP ¼ TURN WITH HOLD TWICE

1, 2 PD pas en avant, pause  
3, 4 ¼ tour à G, pause  
5, 6 PD pas en avant, pause  
7, 8 ¼ tour à G, pause

### STOMPS AND CLAPS

1, 2 PD Stomp, PG Stomp  
3, 4 Frapper les hanches, frapper les mains  
5, 6 PD Stomp, PG Stomp  
7, 8 Frapper les mains deux fois

**START AGAIN AND SMILE !**