



Trix & Harry-Gion Flepp

## Reverse Waltz

Line Dance, 66 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Kate Sala	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Feels Right	Artiste :	Lemar
CD :	Time To Grow	BPM :	142
Intro :	48 temps sur chanson		
Note :	Commencer la danse face au mur arrière !!		

### (FACE BACK WALL)

#### **SIDE ROCK, REVERSE ½ TURN L, WEAVE, SIDE STEP, DRAG, FULL TURN R**

- 1, 2, 3 PG pas à G, remettre poids sur PD, ½ tour à G et PG pas à G
- 4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8, 9 PG grand pas à G, traîner PD vers PG et toucher PD à côté PG
- 10, 11, 12 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D

#### **DIAGONAL STEP, DRAG, COASTER STEP, STEP ½ TURN L SWEEP, RUN X3**

- 1 PG pas en avant diagonal à D
- 2, 3 Traîner PD vers PG et toucher PD à côté PG
- 4, 5, 6 Toujours face à la diagonale D : PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 7 Toujours face à la diagonale D : PG pas en avant
- 8, 9 ½ tour à G et balayer le sol avec PD (près du PG) et toucher PD à côté PG
- 10, 11, 12 Face à la diagonale D arrière : courir en avant avec PD, PG, PD

#### **DIAGONAL STEP, DRAG, SIDE, SWAY, FULL TURN L, TWINKLE ½ TURN R**

- 1, 2, 3 PG pas en avant diagonal à D, traîner PD vers PG et toucher PD à côté PG
- 4 Tourner 1/8 à G vers le mur arrière et PD pas à D
- 5, 6 Tourner le haut du corps à D, pause
- 7, 8, 9 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas à G
- 10, 11 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
- 12 ¼ tour à D et PD pas à D

#### **CROSS ROCK, RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER, TURN ¼ L, COASTER STEP**

- 1, 2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G
- 4, 5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D
- 7, 8, 9 PG pas en avant, ¼ tour à G et traîner PD vers PG sur 2 temps
- 10, 11, 12 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

#### **STEP, KICK, RONDE, TWINKLE BACK, CROSS SIDE ROCK, TWINKLE ½ TURN R**

- 1, 2, 3 PG pas en avant, PD coup de pied en avant diagonal à D sur deux temps
- 4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas en arrière
- 7, 8, 9 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG
- 10, 11 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
- 12 ¼ tour à D et PD pas à D

#### **CROSS STEP, UNWIND ½ TURN R, SWEEP, L WEAVE**

- 1 PG pas en avant croisé devant PD
- 2, 3 ½ tour à D sur PG et avec pointe PD balayer le sol de devant en arrière sur deux temps
- 4, 5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

**START AGAIN AND SMILE !**