



Trix & Harry-Gion Flepp

Roll With It

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: DanceManiacs
Musique : Roll With It
CD : Easton Corbin
Intro : 32 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant/Novice
Easton Corbin
120

SHUFFLE FWD R AND L, STEP FWD, ¼ TURN L, KICK-BALL-CHANGE

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, ¼ tour à G (09h00)
7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas sur place

ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STEP, ½ TURN R, STEP, TOUCH

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (03h00)
7, 8 PG pas en avant, toucher pointe PD à côté PG

CHASSE R, ROCK BACK, FULL TURN CHASSE L

1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
7&8 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

SAILOR ¼ TURN R, SHUFFLE FWD, STEP, ¼ TURN L, HEEL, TOUCH

1&2 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et PG petit pas à G, PD pas en avant (06h00)
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, ¼ tour à G (03h00)
7, 8 Toucher talon PD en avant, toucher pointe PD à côté PG

START AGAIN AND SMILE !