



Trix & Harry-Gion Flepp

Rollin' With The Flow

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls
Cuban (Cha Cha)

Chorégraphe: Darren Mitchell
Musique : Rollin' With The Flow
CD :
Intro : 16 temps

Niveau : Débutant
Artiste : Mark Chestnut
BPM : 91

Danse de compétition WCDF 2011, niveau "Newcomer"

SIDE, ROCK FWD, ¼ TURN L LOCK STEP, STEP ½ TURN L, LOCK STEP

1, 2, 3 PD pas à D, PG pas en avant, remettre poids sur PD
4 & 5 ¼ tour à G et PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant (9h00)
6, 7 PD pas en avant, ½ tour à G (3h00)
8 & 1 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

STEP ¼ TURN R, CROSS LOCK STEP, SIDE ROCK, CROSS LOCK STEP

2, 3 PG pas en avant, ¼ tour à D (6h00)
4 & 5 Croiser PG devant PD, mettre PD derrière PG, croiser PG devant PD
6, 7 PD pas à D, remettre poids sur PG
8 & 1 Croiser PD devant PG, mettre PG derrière PD, croiser PD devant PG

¼ TURN R, ½ TURN R, STEP ½ TURN R, SKATE (X2), CHASSE

2, 3 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (3h00)
4 & 5 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (9h00)
6, 7 PD patiner diagonal en avant à D, PG patiner diagonal en avant à G
8 & 1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D

ROCK FWD, CHASSE, ROCK FWD, SIDE, TOGETHER

2, 3 PG pas en avant, remettre poids sur PD
4 & 5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
6, 7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
8 & PD pas à D, mettre PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !