



Roots

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Tina Argyle
Musique : Roots
CD : iTunes
Intro : 32 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Novice
Zac Brown Band
115

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN R, CROSS SHUFFLE

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (6h)
7 & 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, ¼ tour à D et remettre poids sur PD (9h)
7, 8 PG pas en avant, ¼ tour à D (12h)

SYNCOATED JAZZ BOX CROSS, SIDE, BACK ROCK, HEEL & CROSS

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière
& 3, 4 PG pas à G, croiser PD devant PG, PG pas à G
5, 6 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
7 & 8 Toucher Talon PD diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

RESTART MUR 5 (6H) : *Recommencer la danse ici dès le début*

HEEL & CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN L, DOROTHY STEPS X2

1 & 2 Toucher Talon PD diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
3, 4 PD pas à D, ¼ tour à G et remettre poids sur PG (9h)
5, 6 & PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
7, 8 & PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas en avant (9h)

RESTART MUR 2 (12H) : *Recommencer la danse ici dès le début*

SWITCHING ROCK STEPS, SHUFFLE BACK, BACK ROCK

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
& 3, 4 Mettre PD à côté PG, PG pas en avant, remettre poids sur PD
5 & 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

½ TURN L SHUFFLE BACK, BACK ROCK, ½ TURN R SHUFFLE BACK, ½ TURN R, STEP

1 & 2 ½ tour à G et PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière (3h)
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 & 6 ½ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière (9h)
7, 8 ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant (3h)

FINISH *Lorsque la musique ralentit à la fin, continuer la danse jusqu'au compte 7 pour finir à 12h sur le mot "Roots"*

START AGAIN AND SMILE !