



Trix & Harry-Gion Flepp

## Rubitin

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Maggie Gallagher  
Musique : Rub It In  
CD : Leave The Light On  
Intro : 36 count Intro, commencer avec le mot "Sand"

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Intermédiaire  
Jeff Bates  
120

### WALK FORWARD TWICE, RIGHT ANCHOR STEP, ROCKS, STEP, ½ TURN RIGHT

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant  
3&4 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG, PD pas en arrière  
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD, 06h00)

### ¼ TURN RIGHT, WEAVE LEFT, HEEL TAP FORWARD, TOGETHER, WEAVE RIGHT

1 ¼ tour à D et PG pas à G (09h00)  
2& Croiser PD derrière PG, PG pas à G  
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, toucher talon PD diagonal en avant à D  
&5 Mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
6, 7 PD pas à D, croiser PG derrière PD

### RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, STEP

8&1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
4&5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
6-8 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD petit pas en avant

### STEP, ½ TURN RIGHT, ROCK STEP, JAZZ JUMP, HOLD, TOGETHER, WALK FORWARD TWICE

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD, 03h00)  
3, 4 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
&5,6 PG petit saut à G, PD petit saut à D (largeur des épaules), pause  
&7,8 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, PG pas en avant

**START AGAIN AND SMILE !**