



Trix & Harry-Gion Flepp

Same Old Something

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala
Musique : Every Now And Then
CD : Freight Train/amazon.co.uk
Intro : 16 temps

Niveau : Novice
Artiste : Alan Jackson
BPM :

BASIC NIGHT CLUB RIGHT AND LEFT, STEP FWD, STEP ½ TURN R, STEP, RUN FWD
1, 2 & PD grand pas à D, croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
3, 4 & PG grand pas à G, croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
5 PD pas en avant
6 & 7 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (6h00)
8 & Courir en avant avec PD, PG

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, STEP, STEP ¼ TURN R, CROSS, SIDE, BEHIND
1, 2 & Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD petit pas à D
3, 4 & Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG petit pas à G
5, 6, 7 PD pas en avant, PG pas en avant, ¼ tour à D (9h00)
8 & 1 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD

TAG &

RESTART: Au 6e mur après section 2: **HOLD ou UNWIND FULL TURN L AND RESTART FROM BEGINNING**
1 Pause ou tour complet à G, et recommencer la danse dès le début.

SIDE ROCK, CROSS, ½ TURN R, CROSS, SWAY R & L, CROSS, ½ TURN R
2 & 3 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
4 & 5 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D, croiser PG devant PD (3h00)
6, 7 PD pas à D et bouger les hanches à D, remettre poids sur PG et bouger les hanches à G
8 & 1 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (9h00)

CROSS ROCK, SIDE, CROSS, UNWIND ½ TURN L, WALK, WALK, ROCKSTEP FWD
2 & 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G
4, 5 Croiser PD devant PG, ½ tour à G (à la fin poids sur PG) (3h00)
6, 7 PD pas en avant et un peu croisé devant PG, PG pas en avant et un peu croisé devant PD
8 & PD pas en avant et un peu croisé devant PG, remettre poids sur PG

FINISH: A la fin de la musique continuer à danser jusqu'à la fin de section 2 et finir avec une Pose! (12h00)

START AGAIN AND SMILE !