



Trix & Harry-Gion Flepp

## Say That Ya Love Me

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Maggie Gallagher	Niveau :	Novice
Musique :	Say That You Love Me	Artiste :	Cerrito
CD :		BPM :	114
Intro :	Commencer avec la chanson après 32 counts		

### **SLOW JAZZ STEP FWD, COASTER STEP, STEP, ½ TURN R, SHUFFLE FWD**

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, PG pas diagonal en avant à G (rouler les hanches, finir avec les pieds un peu écartés)  
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D  
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### **HIP BUMPS FWD, BACK-FWD-BACK-FWD, STEP, ½ TURN R, ROCK ¼ TURN R, RECOVER, L CROSS**

1, 2 PD pas en avant et bouger les hanches en avant, bouger les hanches en arrière  
3&4 Bouger les hanches en avant – en arrière – en avant  
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D  
7&8 ¼ tour à D et PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD

### **SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE R, BIG SIDE STEP, DRAG & TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH**

1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
5, 6 PG grand pas à G, traîner PD à côté PG et toucher à côté PG  
&7 PD pas sur place, toucher PG à côté PD  
&8 PG pas sur place, toucher PD à côté PG

### **STEP, WALKS L & R, ½ TURN L, WALK, ROCKS, ½ SHUFFLE TURN L**

&1 PD pas sur place, PG pas en avant  
2, 3 PD pas en avant, ½ tour à G  
4 PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
7&8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant

**START AGAIN AND SMILE !**