



Shades Of Passion

Line Dance, 72 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Rob Fowler
Musique : Earned It
CD : 50 Shades Of Grey
Intro : 24 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire-Avancé
The Weekend
119

CROSS, POINT, HOLD, BACK, SWEEP

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, toucher pointe D à D, pause
4, 5, 6 PD pas en arrière, balayer PG à G et en arrière (sur 2 temps)

BEHIND, SIDE, CROSS, SLIDE, DRAG, TOUCH

1, 2, 3 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
4, 5, 6 PD grand pas à D, traîner PG vers PD, toucher PG à côté PD

¾ ROLLING TURN L, BACK ¼ TURN R, POINT, HOLD

1, 2, 3 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière, PG pas en arrière (3h00)
4, 5, 6 PD pas en arrière et ¼ tour à D, toucher pointe G à G, pause (6h00)

SWEEP FULL TURN L, POINT, CROSS ROCK, SIDE

1, 2, 3 Poids sur PG et balayer PD à D et autour, tour complet à G, toucher pointe D à D
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D (6h00)

CROSS, KICK DIAGONAL, HOLD, BACK, ½ TURN L, STEP

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, PD coup de pied diagonal en avant à D (7h30), pause
4, 5, 6 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant (1h30)

LEFT TWINKLE, TWINKLE ½ TURN R

1, 2, 3 (1h30) PG pas en avant, PD pas en avant, passer PG à côté PD et pas diagonal en avant à G (10h30)
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (6h00)

CROSS ROCK, ¼ TURN L, STEP, FULL SPIRAL TURN L

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h00)
4, 5, 6 PD pas en avant, tour complet à G sur PD, traînant PG croisé devant PD (2 temps)

STEP, ROCK STEP, ½ TURN R, ½ PENCIL TURN R, HOLD

1, 2, 3 PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG
4, 5, 6 ½ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D avec PG à côté PD (poids sur PD), pause

STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD

1, 2, 3 PG pas en avant, toucher PD à côté PG, pause
4, 5, 6 PD pas en arrière, toucher PG à côté PD, pause

½ TURN L BASIC, BASIC BACK

1, 2, 3 PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
4, 5, 6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG

STEP, HITCH, CROSS, POINT, HOLD

1, 2, 3 PG pas en avant, lever genou D croisé devant jambe G (sur 2 temps)
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, toucher pointe G à G, pause

SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND ½ TURN R POINT, HOLD

1, 2, 3 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
4, 5, 6 Croiser PD derrière PG, ½ tour à D et toucher pointe PG à G, pause

START AGAIN AND SMILE !