



Trix & Harry-Gion Flepp

Signed, Sealed and Delivered

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Julie Carr
Musique : Signed, Sealed And Delivered
CD :

Niveau : Novice
Artiste : Blue
BPM : 93

POINT R TWICE, BEHIND, SIDE, TOUCH, POINT R TWICE, BEHIND, SIDE, SIDE

1,2 Toucher deux fois pointe PD à D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG
5;6 Toucher deux fois pointe PD à D
7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D

L SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, TOUCH FWD AND BACK, STEP LOCK STEP, ROCK STEP, RECOVER ¼ TURN L, SIDE

1&2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, ¼ tour à G et PG petit pas en avant
3,4 Toucher pointe PD en avant, toucher pointe PD en arrière
5&6 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
7&8 PG pas en avant, remettre poids sur PD et ¼ tour à G, PG pas à G

R HEEL SWIVLES, TOE TWISTS R-L-R, DIAGONAL SHUFFELS L AND R

1&2 Tourner talon PD à G-D-G
3&4 Tourner talons (des deux pieds) à D-G-D
5&6 PG pas diagonal en avant à G, mettre PD à côté PG, PG pas diagonal en avant à G
7&8 PD pas diagonal en avant à D, mettre PG à côté PD, PD pas diagonal en avant à D

ROCK STEP, RECOVER WITH ¼ TURN L, FULL TURN L FWD, HIP BUMPS R-L-R AND L-R-L

1&2 PG pas en avant, remettre poids sur PD et ¼ tour à G, PG pas à G
3,4 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
5&6 Bouger les hanches à D-G-D
7&8 Bouger les hanches à G-D-G (à la fin poids sur PG)

START AGAIN AND SMILE !