



Sofia

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Francien Sittrop
Musique : Sofia
CD :
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Alvaro Soler
128

STEP, ½ TURN L TOUCH, KICK BALL STEP, DOROTHY STEP, KICK BALL CROSS
1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G sur PD et toucher PG à coté PD (6h00)
3 & 4 PG coup de pied en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
5, 6 & PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND ¼ TURN R STEP
1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7 & 8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant (9h00)

ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN R, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L
1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 Tour complet à D sur place avec PD, PG, PD
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h00)

JAZZBOX CROSS, TOUCH FWD & BACK, KICK BALL CROSS
1, 2, 3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 Toucher Pointe PD en avant, toucher Pointe PD en arrière
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD

SIDE CLAP-CLAP & SIDE CLAP-CLAP & SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE
1 & 2 PD pas à D, frapper les mains 2x
& 3 & 4 Mettre PG à coté PD, PD pas à D, frapper les mains 2x
& 5, 6 Mettre PG à coté PD, PD pas à D, remettre poids sur PG
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

PADDLE ½ TURN R, CROSS ROCK & CROSS ROCK & PRISSY WALK X2
1, 2 Toucher Pointe PG en avant et ½ tour à D sur PD, toucher Pointe PG à G (9h00)
3, 4 & Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, mettre PG à coté PD
5, 6 & Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, mettre PD à coté PG
7, 8 Croiser PG devant PD, croiser PD devant PG

MONTEREY ½ TURN L, SHUFFLE X2
1, 2 Toucher Pointe PG à G, ½ tour à G et mettre PG à coté PD (3h00)
3, 4 Toucher Pointe PD à D, toucher PD à coté PG
5 & 6 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant

JUMP FWD TOUCH, CLAP, JUMP BACK TOUCH, CLAP, SKATE BACK X2, BACK ROCK
& 1, 2 PD petit saut diagonal en avant à D, toucher PG à coté PD, frapper les mains
& 3, 4 PG petit saut diagonal en arrière à G, toucher PD à coté PG, frapper les mains
5, 6 PD patiner en arrière, PG patiner en arrière
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

TAG 1 : Après murs 1 et 3 : ROCKING CHAIR
1, 2, 3, 4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG

TAG 2 : Après murs 2 et 4 : ROCKING CHAIR, JAZZBOX ½ TURN R (TWICE)
1, 2, 3, 4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
7, 8 ¼ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant
1 - 8 Répéter

START AGAIN AND SMILE !