



Trix & Harry-Gion Flepp

Speechless

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Tom Mickers
Musique : Speechless
CD :
Intro :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Avancé
Michael Jackson
67

BASICSTEP TO R, TURN 1 ½ R, ROCK & ½ TURN L, STEP FWD X 3

1 PD pas à D
2 Mettre PG derrière PD
& Croiser PD devant PG
3 PG pas à G
4 ½ tour à D et PD pas en avant
& ½ tour à D et PG pas en arrière
5 ½ tour à D et PD pas en avant
6 PG pas en avant
& Remettre poids sur PD
7 ½ tour à G et PG pas en avant
8 PD pas en avant
& PG pas en avant

BALL, RONDE 1 ¼ TURN R, CROSS, TURN ¾ L, STEP, SLOW ½ TURN L, HOLD X 2, UNWIND RONDE WITH FULL TURN R AND SWEEP BACK

1 Plante du PD pas en avant (jambe tendu)
2 1 ¼ tour à D (poids sur PD)
3 Croiser PG devant PD
4 ¼ tour à G et PD pas en arrière
& ½ tour à G et PG pas en avant
5 PD pas en avant (poids sur les deux pieds) et tourner le haut du corps à D, ½ tour à G (à la fin poids sur PG)
6 Pause
7 Pause
8 Pirouette tour complet à D sur PG
1 Balayer PD en arrière

BACK, ¼ TURN L, STEP FWD X2, L ROCK FWD, BACK, DRAG, ½ TURN R, STEP, SPIRAL FULL TURN R, STEP X2, SPIRAL FULL TURN R

2 Croiser PD derrière PG
& ¼ tour à G et PG pas en avant
3 PD pas en avant
4 PG pas en avant
& Remettre poids sur PD
5 PG pas en arrière, tirer PD vers PG
& ½ tour à D
6 PD pas en avant
& PG pas en avant
7 Tour complet à D (spirale) sur PG
& PD pas en avant
8 PG pas en avant
& Tour complet à D (spirale) sur PG

RONDE, BACK X 2, LOCK, UNWIND 1 ½ TURN L WITH SWEEP, COASTER STEP, ½ TURN R

ROCK, RECOVER, ¼ TURN R

- 1 PD rondé en arrière
- 2 PD pas en arrière
- & PG pas en arrière
- 3 Croiser PD devant PG
- 4 1 ½ tours à G, poids sur PD
- 5 Balayer PG en arrière
- 6 PG pas en arrière
- & Mettre PD à côté PG
- 7 PG pas en avant
- 8 ½ tour à D et PD pas en avant
- & Remettre poids sur PG, ¼ tour à D

START AGAIN AND SMILE !