



Stand By You

Line Dance, 60Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Maggie Gallagher
Musique : Stand By You
CD : Amazon
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Advanced
Rachel Platten
94

STEP, STEP, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R POINT, BACK ROCK-DRAG, BEHIND-SIDE-STEP

- 1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
& 3 1/2 tour à D, 1/4 tour à D et toucher pointe PG à G (9h00)
4 & 5 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD, PG grand pas à G et trainer PD vers PG
6 & 7 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, 1/8 tour à G et PD pas en avant (7h30)

STEP 1/2 TURN R STEP, STEP, TRIPLE FULL TURN R, CROSS DRAG, BACK ROCK-DRAG, BACK ROCK

- 8 & 1 PG pas en avant, 1/2 tour à D, PG pas en avant (1h30)
2, 3 & 4 PD pas en avant, tour complet à D avec PG-PD-PG (1h30)
& 5 Croiser PD devant PG, 1/8 tour à G et PG pas à G et trainer PD vers PG (12h00)
6 & 7 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, PD grand pas à D et trainer PG vers PD
8 & PG pas en arrière, remettre poids sur PD

1/4 TURN L STEP, STEP 1/2 TURN L, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1, 2 & 1/4 tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant, 1/2 tour à G (3h00)
3 & 4 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
5 & 6 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
& 7 & 8 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD et 1/8 tour à D (4h30)

STEP 1/2 TURN L RISE & KICK, RUN 3X, ROCK STEP TOGETHER X2

- 1, 2 PD pas en avant, 1/2 tour à G (poids sur PD) et lever jambe G et coup de pied en avant (10h30)
3 & 4 Courir en avant PG-PD-PG
5, 6 & PD pas en avant (pousser sur PD), remettre poids sur PG, mettre PD à coté PG
7, 8 & PG pas en avant (pousser sur PG), remettre poids sur PD, mettre PG à coté PD

1/8 TURN R CROSS SIDE BEHIND, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP HITCH, CROSS SHUFFLE

- 1 & 2 1/8 tour à G et croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG (9h00)
& 3 & 4 Balayer PG à G et en arrière, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas diagonal en avant à D (pousser sur PD), remettre poids sur PG et lever genou D
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

SIDE 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L CROSS SHUFFLE, 1/8 TURN L X2, 1/4 TURN L SHUFFLE

(en total un tour et 1/4 à G)

- & 1, 2 PG pas à G, 1/4 tour à G et croiser PD devant PG, 1/4 tour à G et PG pas en avant (3h00)
3 & 4 1/8 tour à G et croiser PD devant PG, mettre PG à coté PG, 1/8 tour à G et croiser PD devant PG (12h00)
5, 6 1/8 tour à G et PG pas en avant, 1/8 tour à G et croiser PD devant PG (9h00)
7 & 8 1/4 tour à G et PG pas en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant (6h00)

Restart

: Murs 2 & 4 : recommencer la danse ici dès le début (12h00)

STEP, SWEEP X2, SAILOR STEP X2, HIP ROLLS X2 &

- 1, 2, 3 PD pas en avant, balayer PG à G et en avant, balayer PG à G et en arrière (poids sur PD)
4 & 5 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
& 6 & Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
7, 8 & Bouger les hanches à G, à D, mettre PG à coté PD

Restart

: Mur 5 : recommencer la danse ici dès le début (6h00)

ROCK STEP, BACK, BACK, TOUCH

- 1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
& 3, 4 PD pas en arrière, PG pas en arrière, toucher PD à coté PG

START AGAIN AND SMILE !

