



Trix & Harry-Gion Flepp

Stand By Your Man

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

| | | | |
|--------------|----------------------------|----------|---------------|
| Chorégraphe: | Kim Swan | Niveau : | Novice |
| Musique : | Stand By Your Man | Artist : | Elton John |
| | What Do You Say To That | | George Strait |
| CD : | A Tribute To Tammy Wynette | BPM : | 108 |
| | Always Never The Same | | 94 |
| Intro: | | | |

SIDE, SLIDE, SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR

1, 2 PD grand pas à D, trainer PG à côté PD et toucher pointe PG à côté PD
3, 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

SIDE, SLIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN R, HOLD, ½ TURN R

1, 2 PG grand pas à G, trainer PD à côté PG et toucher pointe PD à côté PG
3, 4 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
5, 6 ¼ tour à D et PD pas en avant, pause
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)

STEP FWD, TAP, STEP BACK, ½ TURN L, STEP FWD, TAP, STEP BACK, ¼ TURN R

1, 2 PG pas en avant, toucher pointe PD derrière PG
3, 4 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, touché pointe PG derrière PD
7, 8 PG pas en arrière, ¼ tour à D et mettre PD à côté PG

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L THREE TIMES, STEP BACK, COASTER STEP

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, ¼ tour à G et PD pas à D
5, 6 ¼ tour à G et PG pas en arrière, PD pas en arrière
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

TAG : Danced only once at the end of 6th wall (06h00)
Dancé seulement à la fin du 6e mur (06h00)

SIDE, TOGETHER, STEP FWD, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP BACK, HOLD

1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
3, 4 PD pas en avant, pause
5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
7, 8 PG pas en arrière, pause

START AGAIN AND SMILE !