



Trix & Harry-Gion Flepp

Start, Change, Stop

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: D. Bailey & L. Williams Niveau : Novice
Musique : Start, Change, Stop Artiste : The Jive Aces
CD : BPM : 190
Intro : 8 temps commencer avec chanson
Note: Danse de compétition WCDF 2010 niveau "Novice"
Restart: Au 4^e mur après "car skid" faire la 2^e section de "Lindy Kicks" au lieu de la 1^e section

STEP, CLAP, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 PG pas diagonal en avant à G, pencher un peu en avant et frapper les mains
3, 4 Remettre poids sur PD, PG coup de pied à G et claquer les doigts
5, 6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D
7, 8 Croiser PG devant PD, pause

STEP, CLAP, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, pencher un peu en avant et frapper les mains
3, 4 Remettre poids sur PG, PD coup de pied à D et claquer les doigts
5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
7, 8 Croiser PD devant PG, pause

ROCKING CHAIR, CROSS, UNWIND ¾ TURN R

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 Croiser PG devant PD
6, 7, 8 ¾ tour à D sur les deux pieds (à la fin poids sur PD) (09H00)

SIDE, CLAP, SIDE, CLAP, JUMP BACK, CLAP, JUMP BACK, CLAP

1, 2 PG pas à G et bouger les hanches à G, frapper les mains
3, 4 PD pas à D et bouger les hanches à D, frapper les mains
5, 6 Saut en arrière avec les deux pieds et bouger les hanches en arrière, frapper les mains
7, 8 Saut en arrière avec les deux pieds et bouger les hanches en arrière, frapper les mains

STEP, HOLD, STEP, HOLD, SHORTIE GEORGE (WALKS 4X)

1, 2 PD pas en avant, pause
3, 4 PG pas en avant, pause
5, 6, 7, 8 Pas en avant PD, PG, PD, PG

STEP, HOLD, STEP, HOLD, SHORTIE GEORGE (WALKS 4X) WITH ½ TURN L

1, 2 PD pas en avant, pause
3, 4 PG pas en avant, pause
5, 6, 7, 8 Pas en avant avec chaque fois 1/8 tour à G PD, PG, PD, PG (total ½ tour à G) (03H00)

Restart: Au 4^e mur les prochains 8 pas, danser directement la 2^e section avec Lindy Kicks, la dernière section de cette danse

LINDY KICKS WITH BEHIND, SIDE, KICK, STEP, MAKING ½ TURN R

1, 2 PD coup de pied en avant, lever PD vers genou G
3, 4 PD pas en arrière et traîner PG vers PD, pause
½ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas en avant (09H00)
7, 8 PG coup de pied en avant, PG pas en avant

LINDY KICKS WITH BEHIND, SIDE, FROG, MAKING ½ TURN R, HOLD

1, 2 PD coup de pied en avant, lever PD vers genou G
3, 4 PD pas en arrière et traîner PG vers PD, pause
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas en avant (03H00)
7, 8 Saut en avant sur les deux pieds un peu écartés, pause

START AGAIN AND SMILE !