



Trix & Harry-Gion Flepp

## Stealing The Best

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Rosie Multari	Niveau :	Débutant
Musique :	Dance Above The Rainbow Toss The Feathers Tell Me Ma Who The Hell Is Alice	Artist :	Ronan Hardiman The Corrs Sham Rock Scooter Lee
CD :	Feet Of Flames Forgiven Not Forgotten Sham Rock – The Album Test Of Time	BPM :	117 116 144 140
Intro :			

### **STOMP-UP, KICK, TRIPLE STEP, STOMP, KICK, TRIPLE STEP**

1, 2	PD Stomp à côté PG, PD coup de pied en avant
3&4	Mettre PD à côté PG, PG pas sur place, PD pas sur place
5, 6	PG Stomp à côté PD, PG coup de pied en avant
7&8	Mettre PG à côté PD, PD pas sur place, PG pas sur place

### **SIDE STEP, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE STEP, BEHIND, TRIPLE STEP WITH ¼ TURN L**

1, 2	PD pas à D, croiser PG derrière PD
3&4	Mettre PD à côté PG, PG pas sur place, PD pas sur place
5, 6	PG pas à G, croiser PD derrière PG
7&8	Mettre PD à côté PG, PG pas sur place avec 1/8 tour à G

### **WALK R AND L, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN R, SHUFFLE FWD**

1, 2	PD pas en avant, PG pas en avant
3&4	PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6	PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)
7&8	PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### **TOE TOUCHES FWD AND R, TRIPLE STEP, TOE TOUCHES FWD AND L, TRIPLE STEP**

1, 2	Toucher pointe PD en avant, toucher pointe PD à D
3&4	Mettre PD à côté PG, PG pas sur place, PD pas sur place
5, 6	Toucher pointe PG en avant; toucher pointe PG à G
7&8	Mettre PG à côté PD, PD pas sur place, PG pas sur place

**FINISH :** Si vous utiliser la musique « Dance Above The Rainbow » remplacer les pas 7&8 avec **SHUFFLE ½ TURN L : ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG Stomp en avant en même temps pointer le bras G vers le haut et lever le bras D devant la poitrine**

**START AGAIN AND SMILE !**