



Trix & Harry-Gion Flepp

## Swing Low Sweet Chariot

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe:	Jo Thompson Szymanski	Niveau :	Novice
Musique :	Swing Low Sweet Chariot	Artist :	Scooter Lee
CD :	Go To The Rock	BPM :	120
Info :	Commencer avec le mot « swing »		

### CHASSE R, BACK ROCK, CHASSE L, BACK ROCK

1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### STEP, TOUCH, KICK-BALL-CHANGE, STEP, TOUCH, KICK-BALL-CHANGE

1, 2 PD pas diagonal en avant à D (peut être un grand pas), toucher PG à côté PD  
3&4 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, PD pas sur place  
5, 6 PG pas diagonal en avant à G (peut être un grand pas), toucher PD à côté PG  
7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas sur place

**Note :** Durant pas 1 - 8 le corps est tourné vers 12h00

### ROCKING CHAIR, STEP, ¼ TURN L, STEP, ¼ TURN L

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
5, 6 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG)  
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG)

### WALK FWD R-L-R, KICK WITH CLAP, WALK BACK TWICE, COASTER CROSS

1,2,3 PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant  
4 PG coup de pied en avant et frapper dans les mains (et dire "whoop")  
5, 6 PG pas en arrière, PD pas en arrière  
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

**START AGAIN AND SMILE !**