



Trix & Harry-Gion Flepp

## Swing ! Sweet Pussycat

Line Dance, 48 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Matthew Oakley  
Musique : Swing Sweet Pussycat  
CD :

Niveau : Novice  
Artiste : The Atomic Fireballs  
BPM : 200

### 4 TIMES RUNS, KICK STEP TWICE

1-4 PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant  
5, 6 Saut en avant sur PG, PD coup de pied en avant, saut en avant sur PD  
7, 8 Saut en avant sur PD, PG coup de pied en avant, saut en avant sur PG

### ROCK STEP, KICK TWICE, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG,  
3, 4 Saut en avant sur PG et PD coup de pied à D (deux fois)  
5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G  
7, 8 Croiser PD devant PG, pause

### KICK FORWARD, STEP BACK WITH DRAG, BACK SIDE FORWARD WITH ½ TURN LEFT, HOLD

1, 2 Tourner le corps diagonal à G (10h30) et PG coup de pied en avant, pause  
3, 4 PG grand pas en arrière (04h30) et traîner talon du PD, pause  
5-8 PD pas en arrière (04h30), ¼ tour à G (07h30), PG pas à G, ¼ tour à G (04h30) et PD pas en avant (04h30), pause

### JAZZ BOX WITH 1/8 TURN LEFT, JUMP TO LEFT SIDE, RECOVER, HOLD

1, 2 Croiser PG devant PD, 1/8 tour à G et PD pas en arrière (09h00)  
3, 4 PG pas à G (03h00), mettre PD à côté PG  
5, 6 PG saut à G et tourner la tête à G, pause  
7, 8 Remettre poids sur PD, pause

### SAILOR STEP WITH SCUFF, SIDE CROSS SIDE, HOLD

1-4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, brosser le sol avec PG et lever genou G, pause  
5-8 PG pas à G, croiser PD devant PG, PG pas à G, pause

### STEP, CLICK, STEP, CLICK, STEP BACK, HOLD, STEP SIDE, ¾ TURN LEFT, HOLD

1, 2 PD pas à D, cliquer les doigts à G  
3, 4 PG pas à G, cliquer les doigts à D  
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, pause (12h00)  
7, 8 ½ tour à G et PG pas à G, pause (06h00)

**START AGAIN AND SMILE !**