



Trix & Harry-Gion Flepp

Tequila Tears

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Tom Wildhaber
Musique : Tequila Tears
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutants
Tony Lewis
127

STEP FWD L, HOLD, STEP FWD R, HOLD, ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK

1, 2 PG pas en avant, pause
3, 4 PD pas en avant, pause
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière

STEP BACK R, HOLD, STEP BACK L, HOLD, ROCK STEP BACK, STEP FWD, SCUFF

1, 2 PD pas en arrière, pause
3, 4 PG pas en arrière, pause
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7, 8 PD pas en avant, brosser talon PG en avant

CHASSE L, ½ L TURN, POINT AND SNAP, CROSS SHUFFLE, ¼ R-TURN, POINT AND SNAP

1 & 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
3, 4 ½ tour à G et toucher pointe PD à D, pause et cliquer les doigts
5 & 6 Croiser PD devant PG, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG
7, 8 ¼ tour à D et toucher pointe PG à G, pause et cliquer les doigts

STEP FWD L, POINT, CROSS, BACK, TOUCH, HEEL, TOGETHER, TOE, KICK

1, 2 PG pas en avant, toucher pointe PD à D
3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
5, 6 Toucher PD à côté PG, toucher talon PD en avant
& 7, 8 Mettre PD à côté PG, toucher pointe PG en arrière, PG coup de pied en avant

RESTART AFTER FIRST REFRAIN, REPEAT SECTION 4

Après le premier refrain, répéter section 4.

START AGAIN AND SMILE !