



Trix & Harry-Gion Flepp

The Cucaracha

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Hank & Mary Dahl
Musique : All You Ever Do is Bring Me Down
CD :

Niveau : Débutants
Artiste : The Mavericks
BPM :

ROCK STEP RIGHT, HOLD, ROCK STEP LEFT, HOLD

1, 2 PD pas à D, remettre le poids sur PG
3, 4 Mettre PD à côté PG, pause
5, 6 PG pas à G, remettre le poids sur PD
7, 8 Mettre PG à côté PD, pause

SWIVEL WALK

1, 2 Tourner talon PG à D et PD pas en avant, tourner talon PD à G et PG pas en avant
3, 4 Tourner talon PG à D et PD pas en avant, pause
5, 6 Tourner talon PD à G et PG pas en avant, tourner talon PG à D et PD pas en avant
7, 8 Tourner talon PD à G et PG pas en avant, pause

WALK BACK AND HITCH, STEP SLIDE, ¼ TURN LEFT

1, 2 PD pas en arrière, PG pas en arrière
3, 4 PD pas en arrière, lever genou G
5, 6 PG pas en avant, glisser et croiser PD derrière PG
7, 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, Brush PD en avant

GRAPEVINE RIGHT AND LEFT

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 PD pas à D, PG Brush en avant
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7, 8 PG pas à G, PD Brush en avant

START AGAIN AND SMILE !