



The Flute

Line Dance, 64 Counts, 3 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Maggie Gallagher
Musique : Flute (Radio Edit)
CD : Bravo Hits 34
Intro : 32 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Barcode Brothers
138

STOMP, HOLD, STEP ½ TURN R X2, OUT-OUT, CROSS

1, 2 PD stomp en avant, pause
3, 4 PG pas en avant, ½ tour à D (6h00)
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (12h00)
& 7, 8 PG pas à G, PD pas à D, croiser PG devant PD

BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L

1, 2 PD pas en arrière, PG pas à G
3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G
5, 6 Remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
7, 8 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (3h00)

STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1, 2 PD pas en avant, brosser Talon G en avant
3, 4 Brosser Plante G croisé devant PD, brosser Plante G en avant
& 5, 6 Mettre PG à coté PD, PD pas en avant, brosser Talon G en avant
7, 8 Brosser Plante G croisé devant PD, brosser Plante G en avant

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, ROCK STEP

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en arrière
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7, 8 PD pas en avant, remettre poids sur PG

STOMP, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS (TWICE)

1, 2 PD stomp à D, pause
3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 PD stomp à D, pause
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

Restart : *Mur 5 : Recommencer la danse dès le début (12h00)*

SIDE ROCK, BEHIND, HOLD & CROSS, HOLD & CROSS SHUFFLE

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3, 4 Croiser PD derrière PG, pause
& 5, 6 PG pas à G, croiser PD devant PG, pause
& 7 & 8 PG pas à G, croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, HEEL GRIND ¼ TURN R, BACK ROCK

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 Toucher Talon D en avant, ¼ tour à D sur talon D et PG pas en arrière (6h00)
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

Restart : *Mur 2 : Recommencer la danse dès le début (3h00)*

HEEL GRIND ¼ TURN R, BACK ROCK, WALK, FULL TURN, WALK

1, 2 Toucher Talon D en avant, ¼ tour à D sur talon D et PG pas en arrière (9h00)
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière (3h00)
7, 8 ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant (9h00)

Restarts : *Mur 2 après 56 temps et Mur 5 après 40 temps
Les 8 temps avant les restarts la musique devient plus douce, continue à danser jusqu'au restart.*

START AGAIN AND SMILE !