



Trix & Harry-Gion Flepp

The Last Cha Cha

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Ed Lawton	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	The Last Dance	Artiste :	Fredrik Kempe
CD :	Vincero	BPM :	108
Intro :	Commencer avec la chanson		
Note:	Commencer la danse face à 3h00		

¼ TURN L, ROCK STEP, BACK-¼ TURN L-CROSS, PADDLE FULL TURN L

1, 2, 3 (3h00) ¼ tour à G et PG pas en avant (12h00), PD pas en avant, remettre poids sur PG
4 & 5 PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas à G, croiser PD devant PG
6 & 7 ¼ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
& 8 & 1 Mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant

TWINKLE X2, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R

2 & 3 Croiser PD devant PG, PG pas diagonal en avant à G, mettre PD à côté PG
4 & 5 Croiser PG devant PD, PD pas diagonal en avant à D, mettre PG à côté PD
6, 7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
8 & 1 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

WALK X2, LOCK STEP FWD, ROCK STEP, BACK LOCK STEP

2, 3 PG pas en avant, PD pas en avant
4 & 5 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
6, 7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
8 & 1 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière

SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, & POINT, HITCH, CROSS-SHUFFLE

2, 3 Balayer PG à G et vers l'arrière, PG pas en arrière
4, 5 Balayer PD à D et vers l'arrière, PD pas en arrière
& 6, 7 Mettre PG à côté PD, toucher pointe PD à D, lever genou D
8 & 1 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

SIDE, TOGETHER, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN R

2, 3 PG pas à G, mettre PD à côté PG
4 & 5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
6, 7 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
8 & 1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

ROCK STEP, BACK LOCK STEP X2, COASTER STEP (FINISHED BY ¼ TURN SEE BEGINNING)

2, 3 PG pas en avant, remettre poids sur PD
4 & 5 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière
6 & 7 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière
8 & PG pas en arrière, mettre PD à côté PG

START AGAIN AND SMILE !