



Trix & Harry-Gion Flepp

## The Prune

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Chorégraphe:	Inconnu	Niveau :	Débutant
Musique :	How Do Drowsy A Little Bit Of Love Stomp	Artiste :	M.C. Carpenter Fables Patty Loveless Steps
CD :		BPM :	148 / 112 / 128 / 134

### 2 x KICK BALL CHANGE, 2 x STEP TURN

- 1&2 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, PG pas sur place
- 3&4 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, PG pas sur place
- 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
- 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)

### GRAPEVINE, HITCH AND SLAP, TOUCH, HITCH AND SLAP

- 1,2,3,4 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
- 5 PD pas à D
- 6, 7 Lever genou G et tourner à D et frapper genou G avec main D, toucher PG à côté PD
- 8 Lever genou G et tourner à D et frapper genou G avec main D

### GRAPEVINE, HITCH AND SLAP, TOUCH, HITCH AND SLAP

- 1,2,3,4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
- 5 PG pas à G
- 6, 7 Lever genou D et tourner à G et frapper genou D avec main G, toucher PD à côté PG
- 8 Lever genou D et tourner à G et frapper genou D avec main G

### STEP, 2 x HIP BUMP RIGHT AND LEFT, 2 x HIP ROLLS LEFT

- 1,2,3,4 PD pas diagonal en avant à D, bouger les hanches deux fois à D et deux fois à G
- 5,6,7,8 Tourner les hanches deux fois à G (2 tours complet contre le sens de la montre)

### HEEL STRUTS

- 1, 2 Toucher talon PD devant, baisser PD
- 3, 4 Toucher talon PG devant, baisser PG
- 5, 6 Toucher talon PD devant, baisser PD
- 7, 8 Toucher talon PG devant, baisser PG

### 2 x JAZZ BOX

- 1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD
- 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 7, 8 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD

### 2 x KICK, SHUFFLE, 2 x KICK, SHUFFLE

- 1,2 PD deux Kick en avant
- 3&4 PD pas à côté PG, mettre PG à côté PD, PD pas à côté PG
- 5,6 PG deux Kick en avant
- 7&8 PG pas à côté PD, mettre PD à côté PG, PG pas à côté PD

### TOUCH AND CROSS

- 1, 2 Toucher pointe PD à D, croiser PD devant PG
- 3, 4 Toucher pointe PG à G, croiser PG devant PD
- 5, 6 Toucher pointe PD à D, croiser PD devant PG
- 7, 8 Toucher pointe PG à G, croiser PG devant PD

START AGAIN AND SMILE !