



Trix & Harry-Gion Flepp

## The Rat Pack

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Rob Fowler  
Musique : Nice And Easy  
CD : Third In Line

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Novices  
Glenn Rogers  
125

### **CROSS ROCK, RECOVER, CROSS, BRUSH, CROSS ROCK, RECOVER, CROSS, BRUSH**

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
3, 4 Croiser PD devant PG, brosser plante PG en avant  
5,6 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
7,8 Croiser PG devant PD, brosser plante PD en avant

### **ROCK STEP R FWD, RECOVER, ½ TURN R, HOLD, STEP FORWARD ½ TURN R, STEP FWD, HOLD**

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
3, 4 ½ tour à D et PD pas en avant, pause  
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)  
7, 8 PG pas en avant, pause

### **SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, KICK, SIDE, KICK, CROSS, KICK**

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG (main G sur épaule du danseur à G)  
3, 4 Croiser PD devant PG, PG coup de pied diagonal à G  
5, 6 PG pas à G, PD coup de pied croisé devant PG  
7, 8 Croiser PD devant PG, PG coup de pied diagonal à G (enlever la main)

### **SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, KICK, SIDE, KICK, CROSS, KICK**

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD (main D sur épaule du danseur à D)  
3, 4 Croiser PG devant PD, PD coup de pied diagonal à D  
5, 6 PD pas à D, PG coup de pied croisé devant PD  
7, 8 Croiser PG devant PD, PD coup de pied diagonal à D (enlever la main)

### **SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, RHUMBA BOX**

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG  
3, 4 Croiser PD devant PG, pause  
5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
7, 8 PG pas en arrière, pause

### **RHUMBA BOX, ROCK FWD, RECOVER, ¼ TURN L, BRUSH**

1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
3, 4 PD pas en avant, pause  
5, 6 PG pas en avant; remettre poids sur PD  
7, 8 ¼ tour à G et PG pas à G, brosser plante PD en avant

**START AGAIN AND SMILE !**