



Trix & Harry-Gion Flepp

The Spirit

Line Dance, 32 Counts, 4 Wall

Chorégraphe: Karl Cregeen Niveau : Intermédiaire
Musique : Spirit of The Hawk Artist : Rednex
Kiss This Aaron Tippin
CD : The Best Line Dance Album In The World BPM : 121/116
Intro : 32/32 temps
Info : La musique dans la chanson « Spirit of the Hawk » s'arrête après ca 3 minutes pour quelques temps. Continuez à danser.

SUGAR FOOT SWIVELS (SKATER STEPS), STEP LOCKS

1 Tourner sur la plante du PD et PG pas diagonal en avant à G (patiner)
2 Tourner sur la plante du PG et PD pas diagonal en avant à D (patiner)
3&4 PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G
5 Tourner sur la plante du PG et PD pas diagonal en avant à D (patiner)
6 Tourner sur la plante du PD et PG pas diagonal en avant à G (patiner)
7&8 PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D

ROCKING CHAIR, ½ TURN R HOOK, R LOCK STEP

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD (bouger les hanches)
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD (bouger les hanches)
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D et lever PD croisé devant jambe G
7&8 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

L LOCK STEP, FWD ROCK, BACK TOE TOUCH, ½ TURN R, ¼ TURN R CHASSE L

1&2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
3, 4 PD pas en avant, remettre poids sur PG
5, 6 Toucher pointe PD en arrière, ½ tour à D (poids sur PD)
7&8 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

R & L SAILOR STEPS, STEP ½ TURN L, SYNCOPATED OUTS & INS

1&2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas sur place
3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas sur place
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
&7 PD petit pas à D, PG petit pas à G
&8 Ramener PD au milieu, toucher PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !