



The Violin

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion
Flepp

Chorégraphe: Kate Sala
Musique : The Violin Song
CD : Radio Edit
Intro : 32 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Monoir, Osaka, Brianna
BPM : 120

HEEL GRIND, COASTER STEP, SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP

- 1, 2 Metter Talon D en avant la Pointe tourné à G, tourner la Pointe à D et remettre poids sur PG
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
5 & 6 PG pas en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
7 & 8 Brosser Talon D en avant, lever genou D avec un petit saut, PD pas en avant

ROCK STEP, JUMP APART, BACK, BACK ROCK, SHUFFLE

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
& 3, 4 Petit saut en arrière sur PG à G, PD à D, PG pas en arrière
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7 & 8 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BRUSH ACROSS, BRUSH BACK, BEHIND SIDE CROSS

- 1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
5, 6 Brosser Plante D diagonal en avant à G, brosser Plante D diagonal en arrière à D
7 & 8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

SIDE ROCK & SIDE, HOLD & ¼ TURN R, STEP, FULL TURN R

- 1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
& 3, 4 Mettre PG à coté PD, PD pas à D, pause
& 5, 6 Mettre PG à coté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant (3h00)
7, 8 ½ tour à D (poids sur PD), ½ tour à D et PG pas en arrière
(au mur 1 ajouter le Tag de 4 temps)

DIAGONAL STEP BACK, CROSS, BACK, BACK ROCK WITH KICK AND FLICK, STEP, SHUFFLE

- 1, 2, 3 PD pas diagonal en arrière à D, croiser PG devant PD, PD pas diagonal en arrière à D
4, 5 PG pas en arrière et PD coup de pied en avant, remettre poids sur PD et PG coup de pied en arrière
6, 7 & 8 PG pas en avant, PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

TRIPLE ½ TURN R, BACK ROCK, STEP ½ TURN L X2

- 1 & 2 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière (9h00)
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6, 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G, PD pas en avant, ½ tour à G (9h00)

STEP, POINT & POINT & POINT, ROLLING VINE, TOUCH

- 1, 2 PD pas en avant, toucher Pointe PG à G
& 3 & 4 Mettre PG à coté PD, toucher Pointe PD à D, mettre PD à coté PG, toucher Pointe PG à G
5, 6, 7 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas à G
8 Toucher PD à coté PG (9h00)

SIDE ROCK & SIDE ROCK & WALK AROUND

- 1, 2 & PD pas à D, remettre poids sur PG, mettre PD à coté PG
3, 4 & PG pas à G, remettre poids sur PD, mettre PG à coté PD
5, 6, 7, 8 Tour complet à D en petit circle avec PD, PG, PD, PG (9h00)

TAG : MUR 1 après 32 temps ajouter le tag et recommencer la danse dès le début (3h00):
BACK, BACK ROCK, STEP

1, 2, 3, 4 PD pas en arrière, PG pas en arrière, remettre poids sur PD, PG pas en avant
START AGAIN AND SMILE !