



Ticket To The Blues!

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Niels Poulsen
Musique : One Way Ticket
CD :
Intro : 32 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Eruption
124

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, ¼ TURN L CHASSE

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
(Variante : Tour complet à D sur place avec PD, PG, PD)
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas à G (9h00)
(Variante : 1 ¼ tour à G avec PG, PD, PG)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK

1, 2 PD pas à D, mettre PG à coté PD
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas à G, mettre PD à coté PG
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en arrière

BACK, CLAP X2, BACK, CLAP X2, BACK ROCK, KICK BALL STEP

1 & 2 PD pas en arrière, frapper les mains 2x
3 & 4 PG pas en arrière, frapper les mains 2 x
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, PG petit pas en avant

FINISH : Mur 12 commence 3h00, danser pas 1 – 16, pas 17= PD pas à D (12h00) !

START AGAIN AND SMILE !