



Trix & Harry-Gion Flepp

Time 2 Fly

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Kate Sala	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	The Same Side ou une autre valse avec des BPM similaires	Artist :	Lucie Silvas
CD :	The Same Side	BPM :	121
Intro :	24 temps, commencer juste avant la chanson		

BASIC FWD, REVERSE ½ TURN L

1,2,3 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas sur place
4,5,6 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant, PD petit pas en avant

FWD ROCK, ¼ TURN L, TWINKLE WITH ½ TURN R

1,2,3 PG pas en avant, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas à G
4,5,6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D

CROSS ROCK SIDE, WEAVE L

1,2,3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G
4,5,6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG

SIDE DRAG, RONDE ¼ TURN R COASTER STEP

1,2,3 PG pas à G, traîner PD à côté PG
4 Lever PD un peu et balayer PD à D et en arrière
5,6 ¼ tour à D et PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

STEP, FULL TURN L, ROCK FWD

1 PG pas en avant
2,3 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
4,5,6 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière

CROSS BACK SIDE, CROSS UNWIND ¾ TURN L AND SWEEP

1,2,3 Croiser PG devant PD, PD pas diagonal en arrière à D, PG pas à G
4,5,6 Croiser PD devant PG, ¾ tour à G (poids sur PD), PG balayer d'avant en arrière

WEAVE R, DIAGONAL STEP R, SLOW KICK

1,2,3 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
4,5,6 PD pas diagonal en avant à D, PG coup de pied diagonal en avant à D durant 2 temps

RUN BACK, COASTER STEP

1,2,3 Trois pas rapides an arrière (regardant toujours diagonal à D) avec PG-PD-PG
4,5,6 (03h00) PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

START AGAIN AND SMILE !