



**Trix & Harry-Gion Flepp**

## **Time In A Box**

**Line Dance, 48 Counts, 4 Walls**

|              |  |           |               |
|--------------|--|-----------|---------------|
| Chorégraphe: | Kim Ray  | Niveau :  | Intermédiaire |
| Musique :    | Time In A Bottle   | Artiste : | John Berry    |
| CD :         | I Give My Heart  | BPM :     | 121           |
| Intro :      | 24 temps plus 3 temps pause<br>(commencer sur « I » de "If I could save time") |           |               |

### **STEP, POINT, HOLD, TRIPLE FULL TURN R, L TWINKLE, R TWINKLE ½ TURN R**

1, 2, 3 PG pas en avant, toucher Pointe PD à D, pause  
4, 5, 6 Tour complet à D sur place avec PD, PG, PD (12h)  
7, 8, 9 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG  
10,11,12 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (6h)

### **L TWINKLE, REVERSE ¾ TURN R, ¼ TURN R, TOUCH, SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH**

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (3h)  
7, 8, 9 ¼ tour à D et PG pas à G, toucher PD à coté PG, PD pas à D (6h)  
10,11,12 Toucher PG à coté PD, toucher Pointe PG à G, toucher PG un peu en avant

**RESTART** Mur 4 : 3 temps de pause et recommencer la danse dès le début sur « I » de « if I had a box » (9h)

### **COASTER STEP, STEP ½ TURN L, STEP, FULL TURN R, STEP, ½ TURN L, SIDE, CROSS**

1, 2, 3 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant  
4, 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G, PD pas en avant (12h)  
7, 8, 9 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant (12h)  
10,11,12 ½ tour à G et PD pas en arrière, PG pas à G, croiser PD devant PG (6h)

### **SIDE ROCK CROSS (X2), SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, STEP ½ TURN L, STEP FULL TURN L**

1, 2, 3 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD  
4, 5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG  
7, 8, 9 PG pas à G, croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h)  
10,11 PD pas en avant, ½ tour à G (9h)  
12 PD pas en avant et tour complet à G (9h) (version plus simple : PD pas en avant)

**FINISH** La danse finit à la fin de la 2<sup>e</sup> section (toucher PG en avant)

### **HOLD X3, STEP, CROSS, UNWIND ¾ L**

1, 2, 3 Pause x3  
4, 5, 6 Mettre le poids sur PG, croiser PD devant PG, tourner ¾ tour à G (12h)

**START AGAIN AND SMILE !**