



Trix & Harry-Gion Flepp

Tom Dooley

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

| | | | |
|--------------|----------------------------|-----------|-------------------|
| Chorégraphe: | DanceManiacs | Niveau : | Initiation |
| Musique : | Tom Dooley | Artiste : | The Kingston Trio |
| | The Door Is Always Open | | Dave and Sugar |
| CD : | Take Me Home Country Roads | BPM : | 115 / 94 |
| | Country Gold | | |
| Intro : | 64 / 3 | | |

SIDE, TOUCH AND CLAP, SIDE, TOUCH AND CLAP, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH AND CLAP

- 1, 2 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD et frapper les mains
- 3, 4 PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG et frapper les mains
- 5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 7, 8 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD et frapper les mains

SIDE, TOUCH AND CLAP, SIDE, TOUCH AND CLAP, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH AND CLAP

- 1, 2 PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG et frapper les mains
- 3, 4 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD et frapper les mains
- 5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 7, 8 PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG et frapper les mains

STEP, TOUCH AND CLAP, BACK, TOUCH AND CLAP, STEP, STEP, STEP ¼ TURN L

- 1, 2 PD pas en avant, toucher pointe PG à côté PD et frapper les mains
- 3, 4 PG pas en arrière, toucher pointe PD à côté PG et frapper les mains
- 5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant
- 7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG)

HEEL, TOGETHER 4 X

- 1, 2 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
- 3, 4 Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
- 5, 6 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
- 7, 8 Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !