



Trix & Harry-Gion Flepp

Trailerhood

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: The Girls (Maureen and Michelle)
Musique : Trailerhood
CD : Bullets In The Gun
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Toby Keith
98

ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R X2, BACK ROCK

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
5 & 6 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

MAMBO FWD, MAMBO BACK, HEEL SWITCHES, TOGETHER

1 & 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG
3 & 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD
5 & Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
6 & Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
7 & 8 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD

SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN L, SIDE ROCK

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
5 & 6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD petit pas à D, PG petit pas à G
7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG

BEHIND-1/4 TURN L-STEP, BACK ROCK, STEP-CLAP-STEP-CLAP, RUNNING STOMPS

1 & 2 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 & 6 & PG pas en avant, frapper les mains, PD pas en avant, frapper les mains
7 & 8 PG stomp en avant, PD stomp en avant, PG stomp en avant

START AGAIN AND SMILE !