



Trix & Harry-Gion Flepp

Travel The World

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Force SLD
Musique : Travel The World
CD : NRJ Music Awards 2008
Intro : 64, commencer avec la chanson

Niveau : Novice
Artist : Superbus
BPM : 126

WALK FWD R-L-R, ½ TURN L, CHASSE R, BACK ROCK STEP

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
5&6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

CHASSE L, BACK ROCK STEP, KICK-BALL-CROSS TWICE

1&2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5&6 PD coup du pied en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
7&8 PD coup du pied en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

ROCK STEP FWD, RONDE ¾ TURN R, ROCK STEP FWD, COASTER STEP

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3&4 Balayer pointe PD de devant en arrière et croiser PD derrière PG, ½ tour à D et mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

MONTEREY TURN TWICE

1, 2 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D sur plante PG et mettre PD à côté PG
3, 4 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
5, 6 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D sur plante PG et mettre PD à côté PG
7, 8 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD

TAG : DANCED AT THE END OF THE 2ND AND 5TH WALL
A la fin du 2e et 5e mur

CROSSTOUCH , POINT L, CROSS BEHIND, UNWIND FULL TURN L

1, 2 Toucher pointe PG croisé devant PD, toucher pointe PG à G
3, 4 Croiser PG derrière PD, tour complet à G sur les deux pieds (à la fin poids sur PG)

START AGAIN AND SMILE !