



Trix & Harry-Gion Flepp

Two By Two

Line Dance, 32 Counts, 2 alls

Choréographe:	Derek Robinson	Niveau :	Débutant / Intermédiaire
Musique :	Somebody Like You Down At The Twist And Shout	Artist :	Keith Urban M.C. Carpenter
CD :		BPM :	112 192

SIDE RIGHT, CLOSE LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, CLOSE RIGHT, BACK SCISSOR STEP

1,2	PD pas à D, mettre PG à côté PD
3&4	PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5,6	PG pas à G, mettre PD à côté PG
7&8	PG petit pas en arrière, PD petit pas en arrière, croiser PG devant PD

SIDE RIGHT, CLOSE LEFT, BACK SCISSOR STEP, LEFT SIDE ROCK & RECOVER 1/4 TURN LEFT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1,2	PD pas à D, mettre PG à côté PD
3&4	PD petit pas en arrière, PG petit pas en arrière, croiser PD devant PG
5,6	PG pas à G, remettre le poids sur PD avec un 1/4 tour à G
7&8	PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (09:00)

FORWARD ROCK, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, STEP 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT

1,2	PD pas en avant, remettre poids sur PG
3&4	1/2 tour à D avec D, G, D
5,6	PG pas en avant, 1/2 tour à D (poids sur PD)
7&8	1/2 tour à D avec G, D, G (03:00)

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD RIGHT, FORWARD ROCK, TRIPLE 3/4 TURN LEFT

1,2	PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3&4	PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5,6	PG pas en avant, remettre poids sur PD
7&8	3/4 tour à G avec G, D, G

START AGAIN AND SMILE !