



Versace

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe : Kate Sala
Musique : Versace On The Floor
CD :
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Bruno Mars vs. David Guetta
BPM : 100

DOROTHY STEP, DIAGONAL STEP, SAILOR ½ TURN R, STEP, KICK & TOUCH
1, 2 & PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
3 PG pas diagonal en avant à G
4 & 5 Croiser PD derrière PG, ½ tour à D et PG petit pas à G, PD pas en avant (6h)
6 PG pas en avant
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, toucher PG à coté PD

¼ TURN L HEEL & CROSS, SIDE, TOUCH, FULL TURN L WITH CHASSE
& 1 ¼ tour à G et poids sur PG, toucher Talon PD à D (3h)
& 2 Mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD
3, 4 PD pas à D, toucher PG à coté PD
5, 6 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas à G (3h)

CROSS, DIAGONAL BACK, BACK, CROSS, DIAGONAL BACK, TOGETHER, WALK X2, KICK & POINT
1, 2 & Croiser PD devant PG, PG pas diagonal en arrière à G, PD petit pas en arrière
3, 4 & Croiser PG devant PD, PD pas diagonal en arrière à D, mettre PG à coté PD
5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, toucher Pointe PG à G

BALL SIDE STEP, DRAG, BALL SIDE STEP, HITCH & CROSS, FULL TURN L
& 1, 2 Mettre PG à coté PD, PD pas à D, trainer PG vers PD
& 3 Mettre PG à coté PD, PD pas à D
4 & 5 Lever genou G., mettre PG à coté PD, croiser PD devant PG
6, 7, 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas à G (3h)

HIP BUMP, SAILOR ¼ TURN L, HIP BUMP, SKATE X2
1, 2 Bouger la hanche à D, à G et poids sur PD
3 & 4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD petit pas à D, PG pas en avant (12h)
5, 6 Toucher PD devant et bouger la hanche à D, à G et poids sur PD
7, 8 PG patiner sur place à G, PD patiner sur place à D

CHASSE ¼ TURN L, TRIPLE ½ TURN L, COASTER STEP, HOLD & STEP
1 & 2 PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (9h)
3 & 4 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à coté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière (3h)
5 & 6 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
7 & 8 Pause, mettre PD à coté PG, PG pas en avant

STEP, ½ TURN R, COASTER STEP, STEP, ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L
1, 2 PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière (9h)
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière (3h)
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (9h)

JAZZBOX ¼ TURN L, STEP, SIDE, TOUCH, SIDE, CROSS &
1, 2, 3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas en avant (6h)
5, 6 PD pas à D, toucher PG à coté PD
7, 8 & PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG petit pas à G

FINISH : Quand la musique s'arrête et la chanson continue, danser jusqu'à section 4 et sur 6,7,8 faire un cercle à G avec 3

pas (12h)

START AGAIN AND SMILE !