



Vertigo

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Karl-Harry Winson
Musique : Best I Ever Had
CD : Best I Ever Had
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Gavin Degraw
136

KICK X2, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN L, TRIPLE ½ TURN L
1, 2 PD coup de pied en avant, PD coup de pied à D
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h00)

STEP, ¼ TURN L, CROSS, SIDE, CROSS, TOE SWITCHES, HITCH
1, 2 PD pas en avant, ¼ tour à G (12h00)
3, 4, 5 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
6 & 7 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD, toucher pointe PD à G
8 Lever genou D (12h00)

Restart Recommencer la danse ici dès le début au mur 3 (6h00) et mur 7 (9h00)
(Remplacer le Hitch avec un touch – toucher PD à côté PG)

BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN L, BACK ROCK, WALK X2
1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3 & 4 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière (6h00)
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7, 8 PG pas en avant, PD pas en avant

SYNCOATED SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN R X2, CROSS
& 1 PG pas à G, remettre poids sur PD
2, 3 Croiser PG devant PD, PD pas à D
4, 5 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
6, 7 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (12h00)
8 Croiser PG devant PD

CHASSE, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS X2
1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 & 6 PG coup de pied diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG
7 & 8 Répéter 5 & 6

CHASSE, BACK ROCK, SIDE-TOUCH X2
1 & 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6, 7, 8 PD pas à D, toucher PG à côté PD, PG pas à G, toucher PD à côté PG

BACK ROCK, STEP ½ TURN L, SCUFF-HITCH-STEP, STEP ½ TURN R
1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G (6h00)
5 & 6 Brosser talon PD en avant, lever genou D, PD pas en avant
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D (12h00)

SCUFF-HITCH-STEP, STEP ¼ TURN L, JAZZBOX
1 & 2 Brosser talon PG en avant, lever genou G, PG pas en avant
3, 4 PD pas en avant, ¼ tour à G (9h00)
5, 6, 7, 8 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !