



Trix & Harry-Gion Flepp

## Voodoo Baby

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	DanceManiacs	Niveau :	Débutant
Musique :	Voodoo Voodoo	Artiste :	Mike Sanchez et Band (feat Imelda May)
CD :		BPM :	148
Intro :	4 temps (commencer avec la chanson)		
<i>Inspiré par:</i>	<i>Voodoo Jive</i> (chorégraphe Adrian Churm)		

### KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP (TWICE)

1, 2 PD coup de pied croisé devant PG, PD coup de pied à D  
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 PG coup de pied croisé devant PD, PG coup de pied à G  
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (12h00)

### ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FWD

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière  
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (12h00)

### POINT, HOLD, & POINT, HOLD, POINT SWITCHES

1, 2 Toucher pointe PD en avant, pause  
& 3, 4 Mettre PD à côté PG, toucher pointe PG en avant, pause  
& 5 & 6 Mettre PG à côté PD, toucher pointe PD en avant, mettre PD à côté PG, toucher pointe PG en avant  
& 7 & 8 Répéter &5&6 (12h00)

### CHASSE, BACK ROCK, CHASSE, ¼ TURN L, CHASSE

1 & 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
5 & 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D (commencer ¼ tour à G)  
7 & 8 Finir ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (9h00)

**START AGAIN AND SMILE !**