



Trix & Harry-Gion Flepp

Waggle Dance

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Stephen Sunter & J.H. Robinson
Musique : The Great Unknown
CD :
Chorégraphe: Stephen Sunter & J.H. Robinson

Level :
Artist :
BPM :
Level :

Débutant
Sara Evans
90
Débutant

KICK RIGHT, STEP, TWIST HEELS RIGHT, KICK LEFT, STEP, TWIST HEELS LEFT

1, 2 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG
3, 4 Pivoter les talons à D et à G
5, 6 PG Kick en avant, mettre PG à côté PD
7, 8 Pivoter les talons à G et au milieu

MONTEREY TURN, SWIVETS RIGHT & LEFT

1, 2 Toucher pointe PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D en mettant PD à côté PG (poids du corps sur PD)
3, 4 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
5 Mettre poids du corps sur talon PD et pointe PG, pivoter le pointe PD à D et le talon PG à G
6 remettre les pieds au milieu
7 Mettre poids du corps sur talon PG et pointe PD, pivoter le pointe PG à G et le talon PD à D
8 remettre les pieds au milieu

RIGHT VINE, LEFT VINE WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 PD pas à D, balaier la plante PG à côté PD
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7, 8 PG pas à G et $\frac{1}{4}$ tour à G, balaier la plante PD à côté PG

HEEL STRUT, STOMP TWICE, HEEL STRUT, STOMP TWICE

1, 2 PD toucher le talon devant, baisser la plante PD
3, 4 PG taper le sol deux fois
5, 6 PD toucher le talon PD devant, baisser la plante PD
7, 8 PG taper le sol deux fois

START AGAIN AND SMILE !