



Trix & Harry-Gion Flepp

## Wake Up Little Susie !

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Diana Dawson	Niveau :	Novice
Musique :	Wake Up Little Susie	Artiste :	Everly Brothers
CD :		BPM :	184
Intro :	32 counts, Commencer avec les mots "We've both been sound asleep..."		

### **SIDE STEP, TOUCH R & L, RUMBA**

1, 2 PD pas à D, toucher PG à côté PD et cliquer les doigts vers la D  
3, 4 PG pas à G, toucher PD à côté PG et cliquer les doigts vers la G  
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
7, 8 PD pas en avant, pause

### **SIDE STEP, TOUCH L & R, RUMBA**

1, 2 PG pas à G, toucher PD à côté PG et cliquer les doigts vers la G  
3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD et cliquer les doigts vers la D  
5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
7, 8 PG pas en arrière, pause

### **COASTER STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN R, CROSS, HOLD**

1 - 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant, pause  
5, 6 PG pas en avant, ¼ tour à D (poids sur PD, 03h00)  
7, 8 Croiser PG devant PD (poids sur PG), pause

### **GRAPEVINE R, TOGETHER, PIGEON TOES, HEEL ROCKS**

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
3, 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
5, 6 Tourner les talons vers l'extérieur, retourner les talons au milieu  
7 Basculer en arrière sur les talons et tourner les pointes vers l'extérieur  
8 remettre les pointes par terre et au milieu

*Option Styling*  
5, 6 *Ecarter les coudes et faire "comme la poule"*  
7, 8 *Jeter les mains dans l'air avec une expression de surprise*

### **ROCKING CHAIR, ½ TURN R, HITCH, BACK, HITCH**

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
5, 6 PD pas en avant et ½ tour à D, lever genou G (09h00)  
7, 8 PG pas en arrière, lever genou D

### **COASTER STEP, HOLD, RUN THREE TIMES, HOLD**

1 - 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant, pause  
5 - 8 Petits pas en avant PG-PD-PG, pause

**START AGAIN AND SMILE !**