



Trix & Harry-Gion Flepp

## Walking Backwards

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Robbie McGowan Hickie	Niveau :	Novice
Musique :	Walking Backwards I'll Take Texas	Artiste :	Brandon Sandefur Vince Gill
CD :	Walking Backwards	BPM :	104 114
Intro :	8 counts / 16 counts		

### WALK BACK TWICE, LOCK STEP BACK, BACK ROCK, LEFT SHUFFLE FWD

- 1, 2 PD pas en arrière, PG pas en arrière  
3&4 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière  
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### CROSS ROCK SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE FWD

- 1&2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D  
3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D  
5&6 Croiser PG derrière PD et ¼ à G, PD pas sur place, PG pas en avant  
7&8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

### FORWARD ROCK, TRIPLE STEP FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3&4 Tour complet à G sur place (PG-PD-PG)  
**Option** *Les pas 3&4 peuvent être remplacés par des pas sur place (PG-PD-PG)*  
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG (09h00)  
**Note** *La musique finit au 9<sup>ème</sup> mur à ce point. Regardez en bas la fin.*  
7&8 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (03h00)

### FORWARD ROCK, LEFT COASTER CROSS, MONTEREY ½ TURN RIGHT

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
5, 6 Toucher pointe PD à PD, ½ tour à D et mettre PD à côté PG  
7, 8 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD (09h00)

- Fin ¼ tour à D et PD pas à D, pause (12h00)

**START AGAIN AND SMILE !**