



## WAVE ON WAVE

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Choréographe:	Alan G. Birchall	Niveau :	Beginner / Intermediate
Musique :	Wave On Wave	Artist :	Pat Green
	Loving You Makes Me A Better Man		Hal Ketchum
CD :		BPM :	115
			110

### FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, ROCK & CROSS, $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT

1&2 PD pas en avant, remettre le poids sur PG, PD pas en arrière  
3&4 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD, PG pas en avant  
5&6 PD pas à D, remettre le poids sur PG, croiser PD avant PG  
7, 8  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PG et PD pas en avant

### STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN LEFT, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT

1, 2 PG pas en avant, toucher PD derrière PG  
3&4 PD pas en arrière, croiser PG avant PD, PD pas en arrière  
5&6  $\frac{1}{2}$  tour shuffle à G ( G-D-G )  
7, 8 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G, poids sur PG

### ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE x 2

1, 2 PD pas à D, remettre le poids sur PG  
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
5, 6 PG pas à G, remettre le poids sur PD  
7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

### SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, $\frac{3}{4}$ TURN, STEP, TOUCH, LOCK STEP

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
&3 PD pas à D, croiser PG devant PD en faisant  $\frac{1}{4}$  tour à D  
4 Sur la pointe PG  $\frac{1}{2}$  tour à D (poids sur PG)  
5, 6 PD pas en arrière, toucher PG devant PD  
7&8 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !