



Trix & Harry-Gion Flepp

Way To Go

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Robbie McGowan Hickie
Musique : If It Gets You Where You Wanna Go
CD : Love Don't Run (iTunes)
Intro : 40 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Steve Holy
128

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, STEP ½ TURN L, KICK-BALL-STEP

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (12h00)

ROCK STEP, & HEEL, HOLD, & JAZZ BOX CROSS

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
& 3, 4 PD pas en arrière, toucher talon G en avant, pause
& Mettre PG à côté PD
5, 6, 7, 8 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, croiser PG devant PD

CHASSE, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN R

1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 & 6 PG coup de pied diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG
7, 8 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D (3h00)
RESTART Mur 5^e, recommencer la danse ici dès le début (3h00)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, COASTERSTEP ¼ TURN R

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G
7 & 8 ¼ tour à D et PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (6h00)

POINT, HOLD, & ¼ TURN L POINT, HOLD, KICK-CROSS-POINT TWICE

1, 2 Toucher pointe PG à G, pause
& 3, 4 ¼ tour à G et remettre PG à côté PD, toucher pointe PD à D, pause (3h00)
5 & 6 PD coup de pied en avant, croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G
7 & 8 PG coup de pied en avant, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D
(5 - 8 avancer légèrement)

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, ROCK STEP, COASTER-CROSS

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 1/4 tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (9h00)
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

SIDE, TOGETHER, CHASSE, CROSS, UNWIND FULL TURN R, SIDE ROCK

1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
3 & 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
5, 6 Croiser PG devant PD, tour complet à D (à la fin poids sur PG)
7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D (12h00)
7, 8 PG pas en avant, ¼ tour à D (3h00)

START AGAIN AND SMILE !