



Trix & Harry-Gion Flepp

What's Not To Love

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Christine Bass
Musique : My Next Broken Heart
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Newcomer
Brooks & Dunn
141

CHASSE, ROCK STEP, CHASSE, STEP FORWARD

1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD

KICKS, SAILOR STEP, KICKS, SAILOR STEP

1, 2 PD Kick en avant, PD Kick en avant
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D
5, 6 PG Kick en avant, PG Kick en avant
7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH , HEEL JACKS, TOUCH

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
&5 PG pas diagonal en arrière à G (07h30), toucher talon PD diagonal en avant à D (01h30)
&6 PD à côté PG, mettre PG à côté PD
&7 PD pas diagonal en arrière à D (04h30), toucher talon PG diagonal en avant à G (10h30)
&8 PG à côté PD, toucher PD à côté PG

SHUFFLES FORWARD, ½ STEP TURN LEFT, ¼ STEP TURN LEFT

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G

START AGAIN AND SMILE !