



Whiskey Tango

Line Dance, 56 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Kate Sala
Musique : Whiskey Tango
CD :
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Jack Savoretti
BPM : 107

STEP, SIDE, BACK, SAILOR STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R
1, 2, 3 PG pas en avant, PD pas à D, PG pas en arrière
4 & 5 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas en avant
6, 7 PG pas en avant, ½ tour à D (6h)
8 & 1 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière (12h)

BACK ROCK, KICK BALL STEP, ROCK STEP, COASTER STEP
2, 3 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
4 & 5 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
6, 7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
8 & 1 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

CROSS, ¼ TURN L, CHASSE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP
2, 3 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière (9h)
4 & 5 PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas à G
6, 7 Croiser PD devant PG, PG pas à G
8 & 1 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D

TOUCH BACK, REVERSE ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, HEEL GRIND, SIDE, BACK ROCK & POINT
2, 3 Toucher Pointe PG en arrière, ½ tour à G et poids sur PG (3h)
4, 5 PD pas en avant, ¼ tour à G (12h)
6, 7 Poser Talon PD croisé devant PG (Pointe tournée à G), tourner Pointe PD à D et PG pas à G
8 & 1 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG, toucher Pointe PD à D

BEHIND, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, ¼ TURN L, LOCK STEP
2, 3 Croiser PD derrière PG, balayer PG à G et en arrière
4 & 5 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
6, 7 PD pas à D, ¼ tour à G et mettre PG à coté PD (9h)
8 PD pas en avant

RESTART MUR 5 : Recommencer la danse ici dès le début (9h)
& 1 Croiser PG derrière PD, PD pas en avant

LOCK STEP, ROCK STEP, FULL TURN R, BACK ROCK
2 & 3 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
4, 5 PD pas en avant, remettre poids sur PG
6, 7 ½ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière (9h)
8, 1 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

KICK CROSS POINT (X2), MONTEREY ½ TURN R, BACK ROCK
2 & 3 PD coup de pied en avant, croiser PD devant PG, toucher Pointe PG à G
4 & 5 PG coup de pied en avant, croiser PG devant PD, toucher Pointe PD à D
6, 7 ½ tour à D sur PG et mettre PD à coté PG, toucher Pointe PG à G (3h)
8 & PG pas en arrière, remettre poids sur PD
FINISH : 9h : 6e section, après le tour complet faire ¼ tour à D (12h), Dah dah !

