



Trix & Harry-Gion Flepp

## Wreck & Effect

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls (Funky)

Chorégraphe :	Girajo (Gio C., Ray S., J. Vane)	Niveau :	Débutant
Musique :	Rump Shaker	Artiste :	Wreckx-N-Effect
CD :		BPM :	103
Intro :	16 temps, commencer la danse quand il dit pour la 2 <sup>e</sup> fois "all I wanna do"		

### SCUFF, HITCH, TOUCH, SIDE, TOUCH, OUT, OUT, DIAGONAL ROCK TWICE

1 & 2 Brosser talon PD en avant, lever genou D en avant, toucher pointe PD à côté PG  
3, 4 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD  
5, 6 PG pas à G, PD pas à D  
7 & PG pas diagonal en avant à G, remettre poids sur PD  
8 & PG pas diagonal en avant à G, remettre poids sur PD

### SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¼ TURN L, ½ TURN L, COASTER STEP

1, 2 PG pas à G, toucher pointe PD croisé devant PG  
3, 4 PD pas à D, toucher pointe PG croisé devant PD  
5, 6 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière (3h00)  
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### KICK, STEP, SIDE ROCK, KICK, STEP, SIDE ROCK, STEP, ¾ PADDLE TURN R

1 & PD coup de pied en avant, PD pas en avant  
2 & PG pas à G, remettre poids sur PD  
3 & PG coup de pied en avant, PG pas en avant  
4 & PD pas à D, remettre poids sur PG  
5 PD pas en avant  
6, 7, 8 ¼ tour à D et toucher pointe PG à G ( 3 fois) (12h00)

### SAILOR STEP, SAILOR STEP, HITCH, SIDE, ½ TURN R, ¼ TURN R

1 & 2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG petit pas diagonal en avant à G  
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD petit pas diagonal en avant à D  
5, 6 Lever genou G en avant, PG pas à G  
7 ½ tour à D et PD pas à D  
8 ¼ tour à D et PG pas en avant (9h00)

**START AGAIN AND SMILE !**