



Trix & Harry-Gion Flepp

Wrong Night

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Rita Kyle
Musique : Who's Cheating Who
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Alan Jackson
133

GRAPEVINE R WITH TOUCH, HEEL SWITCHES, HEEL TOUCH TWICE

1,2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3,4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
5& Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
6& Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
7,8 Toucher talon PG deux fois en avant

GRAPEVINE L WITH TOUCH, HEEL SWITCHES, HEEL TOUCH TWICE

1,2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
3,4 PG pas à G, toucher PD à côté PG
5& Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
6& Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
7,8 Toucher talon PD deux fois en avant

HIP WALKS FWD FOUR TIMES

1&2 PD pas en avant et bouger les hanches à D-G-D
3&4 PG pas en avant et bouger les hanches à G-D-G
5&6 PD pas en avant et bouger les hanches à D-G-D
7&8 PG pas en avant et bouger les hanches à G-D-G

SHUFFLE BACK TWICE, ROCK BACK ¼ TURN L RECOVER, STOMPS

1&2 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière
5,6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG avec ¼ tour à G
7,8 PD Stomp à côté PG, PG Stomp à côté PD

START AGAIN AND SMILE !