



Trix & Harry-Gion Flepp

## Your Tattoo

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Amanda Diesel  
Musique : Your Tattoo  
CD :  
Info :

Niveau :  
Artist :  
BPM :

Débutant  
Sammy Kershaw  
147

### CHASSE R, ROCK STEP BACK, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH

1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5, 6 PG pas en avant, toucher PD à côté PG  
7, 8 PD pas en arrière, toucher PG à côté PD

### CHASSE L, ROCK STEP BACK, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH

1&2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
5, 6 PD pas en avant, toucher PG à côté PD  
7, 8 PG pas en arrière, toucher PD à côté PG

### JUMP FWD R & L, CLAP, JUMP BACK R & L, CLAP, HEEL, HOOK, HEEL, POINT

&1,2 Saut en avant PD et PG, frapper dans les mains  
&3,4 Saut en arrière PD et PG, frapper dans les mains  
5, 6 Toucher talon PD en avant, lever PD croisé devant jambe G  
7, 8 Toucher talon PD en avant, toucher pointe PD à D

### STEP, ½ TURN L, STEP, CLAP, STEP, ¼ TURN R, STEP, CLAP

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G  
3, 4 PD pas en avant, frapper dans les mains (poids sur PD)  
5, 6 PG pas en avant, ¼ tour à D  
7, 8 PG pas en avant, frapper dans les mains (poids sur PG)

**START AGAIN AND SMILE !**