



Easy On Me

Line Dance, 48 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Musique : Easy On Me
CD : Amazon
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire /Avancé
Artiste : Adele
BPM : 71

WALK/SWEEP, STEP-TOUCH-BACK/SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS ROCK & STEP SPIRAL FULL TURN L, RUN-RUN-RUN ½ TURN L

1 PD pas en avant légèrement croisé devant PG et balayer PG à G et en avant
2 & 3 PG pas en avant, toucher Pointe PD derrière PG, PD pas en arrière et balayer PG à G et en arrière
4 & Croiser PG derrière PD, PD pas à D
5, 6 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
& 7 PG pas à G, PD pas diagonal en avant à G (10h30) et tour complet à G et lever PG devant PD (10h30)
8 & 1 ½ cercle à G avec PG-PD-PG (4h30)

HITCH-PRESS, BACK-SIDE-CROSS ROCK-1/4 TURN L, STEP SWAY SLOW ¼ TURN L, CROSS ROCK

& 2 Lever genou D croisé devant jambe G, croiser/presser PD devant PG genoux fléchis
3 & PG pas en arrière, PD pas à D (6h)
4 & 5 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h)
6, 7 PD pas en avant (légèrement lever sur la Plante et balancer vers la D, ¼ tour lent à G (12h)
8 & Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG

SIDE/DRAG, BACK ROCK, SIDE-TOUCH-SIDE-TOGETHER-STEP, STEP-1/2 TURN R-STEP, FULL TURN R

1, 2 & PD grand pas à D et trainer PG vers PD, croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
3 & PG pas à G, toucher PD à coté PG
4 & 5 PD pas à D, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
RESTART MUR 5 : (12h) Recommencer ici la danse dès le début
6 & 7 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (6h)
8 & ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (6h)

¼ TURN L, BACK ROCK SIDE/DRAG, BEHIND-SIDE-CROSS, SWIVEL ½ TURN L, SWIVEL ½ TURN R SWEEP, BACK ROCK

1 ¼ tour à G et PD grand pas à D (3h)
2 & 3 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD, PG grand pas à G et trainer PD vers PG
4 & 5 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
6, 7 ½ tour à G sur les deux pieds (poids sur PG), ½ tour à D et balayer PD à D et en arrière (3h)
8 & Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG

BASIC NC, ¼ TURN L, STEP ½ TURN L, PRISSY WALK X2, ROCKING CHAIR

1, 2 & PD pas à D, croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD (12h)
3, 4 & ½ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant, ½ tour à G (6h)
RESTART MUR 3: (6h) Recommencer la danse ici dès le début
5, 6 PD pas en avant croisé devant PG, PG pas en avant croisé devant PD
7 & 8 & PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
RESTART MUR 1 (6h) Recommencer la danse ici dès le début

CROSS ROCK & CROSS-SIDE-BEHIND-SIDE (TWICE)

1, 2 & Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D
3 & 4 & Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D
5, 6 & Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G
7 & 8 & Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G

FINISH MUR 6: (6H) Danser mur 6, puis ajouter: **CROSS, UNWIND ½ TURN L**

1, 2 Croiser PD devant PG, ½ tour à G sur les deux pieds (12h)

START AGAIN AND SMILE !